

Wanted! Please help to identify!

Supporter of state terrorism!

Ruscist mxm03



mxm03
Birth date:
[Open HTML](#)

Information on Peacemaker ([myrotvorets.center](#)):

Alternative names:

Known addresses:

Russia

Known phones:

Known e-mails:

Known employers:

General links:

<https://habr.com/ru/users/mxm03/>

General info:

Links to samples of rascizm:

https://habr.com/ru/news/811179/comments/#comment_26773263
https://habr.com/ru/news/811179/comments/#comment_26773403

Some screenshots of rascizm:

habr.com/ru/users/mxm03/comments/
Моя лента Все потоки Разработка Администрирование Дизайн Менеджмент Маркетинг Науки
Правительство РФ опубликовало постановление об электронном воинском учёте, электронные повестки задействуют с 01.11.2024
mxm03 28 апр в 21:46
Могли ли наши деды предположить, что всего через поколение такие внучки подрастут?
-36 Помогите

habr.com/ru/news/811179/comments/#comment_26773403

Моя лента Все потоки Разработка Администрирование Дизайн Менеджмент Маркетинг Науч...

mxm03 28 апр в 22:46
Могли ли наши деды предположить, что всего через поколение такие внучки подрастут?

Ivan22 28 апр в 23:17
Hidden text
Картина «Проводы новобранца». Художник Илья Репин, 1879 год.
Да вообщем-то так же все и было, при пра-пра-пра-дедах

mxm03 28 апр в 23:20
Если путь прорубая, отцовским мечом, Ты солёные слезы на ус намотал. Если в жизни узнал что почем, что почем, Значит нужные книжки ты в детстве читал. ©

UranusExplorer 28 апр в 23:41
Сочувствую, судя по вашим комментариям, у вас, видимо, было трудное детство и все очень плохо с книгами.

newintellimouse 29 апр в 00:34
Там выше по тексту песни еще неудобненько есть для него про «борьбу с подлецом, с палачом», поэтому это он цитировать, конечно, не стал.

We kindly ask law enforcement agencies to consider this publication on the site as a statement about the commission by this person of deliberate acts against the security of the world, the security of mankind and international law and order, as well as other offenses.

[Back to top](#)

2024.05.06 20:04:07